



PAS BAN

Pagelaran Seni dan Budaya Sunda Anak Nusantara

Surat Rekomendasi



PEMERINTAH DAERAH PROVINSI JAWA BARAT DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN

Jl. L.L.R.E. Martadinata No. 209 Telp. 022-7273209-7103605 Fax. 022-7271385
website: www.disparbud.jabarprov.go.id -- e-mail: disparbud@jabarprov.go.id
Bandung 40114



Bandung, 18 Agustus 2023

Nomor : 6268/PK.04/Kebud
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (satu) lembar
Hal : Rekomendasi

Kepada
Yth. Ketua Yayasan Kencana Wungu Alami
Jl. Sedap Malam Blok 5, No. 16,
RT/RW : 04/09, Kel. Rancaekek
Kencana, Kec. Rancaekek
di

Kabupaten Bandung

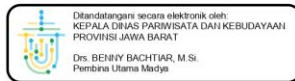
Menindaklanjuti surat Ketua Yayasan Kencana Wungu Alami, Nomor : 007/PASBAN/IDEO/VIII/23, tanggal 10 Agustus 2023, Perihal Permohonan Surat Rekomendasi, bahwa Yayasan Kencana Wungu Alami Kabupaten Bandung memohon rekomendasi dari Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat untuk digunakan sebagai lampiran dan dukungan kepada calon sponsor pada penyelenggaraan Pagelaran Seni Budaya Sunda Anak Nusantara (PASBAN). Bersama ini kami sampaikan bahwa kami mendukung kegiatan dimaksud sebagai upaya pemajuan kebudayaan, dengan mempertimbangkan surat dari Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Bandung, Nomor : 431/762/VIII-Kebudayaan, tanggal 09 Agustus 2023 perihal Rekomendasi.

Sehubungan dengan hal tersebut, kepada Pimpinan Dinas/ Lembaga/ Instansi/ BUMD/ BUMD/ Perusahaan yang dapat berpartisipasi agar menghubungi Ketua Yayasan Kencana Wungu Alami Kabupaten Bandung, Oktavianti (0857 8002 9098).

Adapun segala hal yang berkaitan dengan kegiatan dimaksud dan segala konsekuensinya merupakan tanggung jawab sepenuhnya dari pemohon.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

KEPALA DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN PROVINSI JAWA BARAT



Tembusan :
Yth. Gubernur Jawa Barat (sebagai laporan)



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE) Badan Siber dan Sandi Negara. Dokumen digital yang asli dapat diperoleh dengan memindai QR Code, memasukkan kode pada Aplikasi NDE Pemerintah Daerah Provinsi Jawa Barat, atau mengakses tautan berikut
<https://sidebar.jabarprov.go.id/v/FED84BC03D>



PEMERINTAH KABUPATEN BANDUNG DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA

Jl. Raya Soreang KM. 17 Telp. 022-85871428 Soreang 40911
Email : disparbud@bandungkab.go.id Website : www.bandungkab.go.id



SURAT REKOMENDASI

Nomor : 431 / 762 / VIII - Kebudayaan

Saya bertanda tangan di bawah ini :

Nama : H. CUNCUN A. HANDAYAN, S.Pd., M.Si
NIP : 19651026 198902 1 002
Jabatan : Kepala Bidang Kebudayaan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Bandung
Alamat : Jl. Raya Soreang KM. 17 Soreang 40911

Dengan ini memberikan rekomendasi kepada :

Nama : Yayasan Kencana Wungu Alami
Alamat Lengkap : Jl. Sedap Malam Blok V No. 16 RT. 04 RW. 09 Kelurahan Rancaekek Kencana Kecamatan Rancaekek Kabupaten Bandung
No. Telp : 081220268882
E-mail : kancanawungualami@gmail.com
Bidang Kegiatan : Kegiatan Sosial, Pendidikan dan Kebudayaan

Surat Rekomendasi ini kami terbitkan dengan mempertimbangkan rekam jejak karya dan prestasi Yayasan Kencana Wungu Alami dalam ruang lingkup sosial, pendidikan dan kebudayaan, terutama konsistensinya dalam upaya pemajuan kebudayaan khususnya di bidang Seni dan Budaya.

Demikian surat rekomendasi ini diterbitkan untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya, sesuai dengan ketentuan yang berlaku atas perhatiannya, Kami ucapkan terima kasih.

Soreang, 09 Agustus 2023
An. Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata
Kabupaten Bandung
Kepala Bidang Kebudayaan

H. CUNCUN A. HANDAYAN, S.Pd., M.Si
Rempina
NIP. 19651026 198902 1 002

Tembusan disampaikan kepada :

Yth. Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata
Kabupaten Bandung (Sebagai Laporan)

<https://sidebar.jabarprov.go.id/v/FED84BC03D>



Latar Belakang

Pada saat ini, anak-anak Indonesia mengalami krisis dalam mencintai budaya mereka sendiri. Hal ini dikarenakan, gencarnya acara dari luar negeri yang mampu menghipnotis dan menarik anak-anak untuk lebih mengenali, mempelajari hingga mencintai dengan menjadi pengikut fanatik

Momen ini juga menjadi waktu yang tepat untuk masyarakat Jawa Barat pada umumnya dan khususnya warga Bandung untuk dapat lebih mengenal tokoh Inspiratif dari Jawa Barat dalam memperjuangkan pendidikan, dan mampu berkarya dalam keterbatasan



Tujuan

01 Tokoh Inspiratif

Mengenalkan kisah tokoh inspiratif wanita Jawa Barat yang disadur menjadi cerita dongeng dengan disampaikan melalui seni pertunjukan teatrikal

02 Seni Budaya

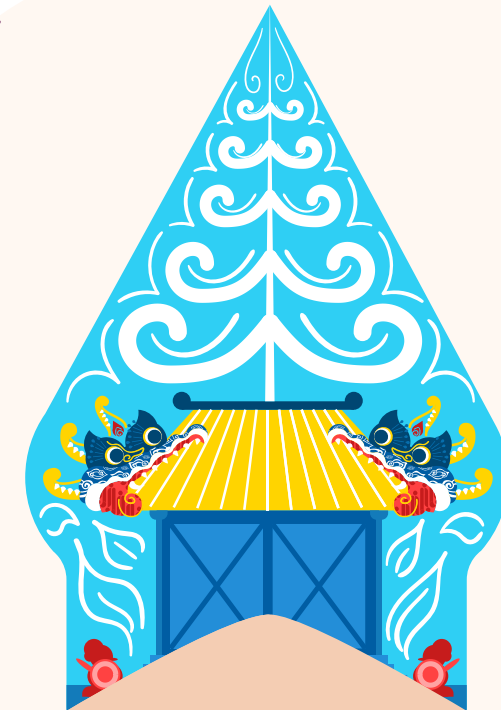
Menampilkan seni dan budaya melalui pertunjukan tarian, rampak kendang, dalang, pupuhan dan sinden, sebagai pendukung dalam penampilan monolog pendongeng cilik

03 Generasi Penerus

Memberikan pengalaman dan kesempatan kepada para pemain cilik agar memotivasi mereka untuk berkarya dan menjadi generasi penerus pelestari seni dan budaya Jawa Barat

04 Warisan Budaya

Ingin seni pertunjukan bisa terawat sehingga budaya warisan para leluhur bangsa bisa tetap terjaga dan dikenal generasi baru Indonesia



Suwarsih

Djojopuspito

Seorang poliglot, Suwarsih menguasai bahasa Indonesia, Sunda, Belanda, Prancis, Jerman & Inggris

Bernama asli Suwarsih, panggilannya Cicih, lahir pada 20 April 1912 di Cibatok Bogor. Menggunakan nama Djojopuspito setelah menikah dengan Sugondo Djojopuspito

Menulis untuk menuangkan pikiran-pikirannya yang kritis & menggambarkan kompleksitas dunia perempuan

Beberapa Karyanya :

Buiten het Gareel (1940)

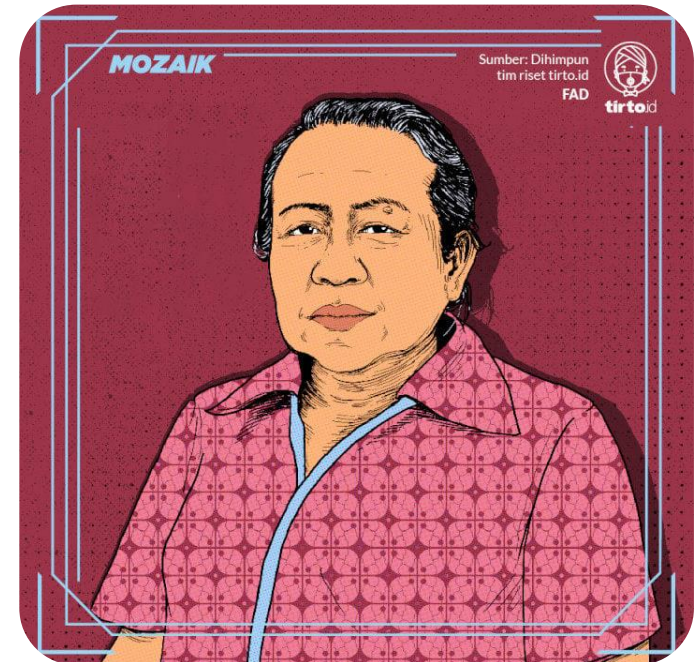
Empat Serangkai (1954)

Maryanah (1959)

Hati Wanita (1964)

Arlina (1975)

Maryati (1976)



Tjijih dan Dunia Wayang

Konsep cerita berupa **Dongeng Biografi Soewarsih Djojopuspito**, dimana pertunjukan akan diiringi penampilan **Seni dan Budaya** dari sejumlah **60 Orang Anak**, yang disertai **Ilustrasi dan Animasi** pada latar belakang visual layar video dengan nuansa **Dunia Pewayangan**

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1 Pendongeng | 7 Gamelan Degung |
| 1 Dalang | 4 Rampak Kendang |
| 5 Pemain Teater | 2 Sinden & Pupuhan |
| 1 Penari Jaipong | 8 Pesilat |
| 8 Penari Latar | 23 Pemain Figuran |



Team Penyelenggara



Oktavianti

Founder komunitas Angklung Alit Bandung dengan pengalaman profesional dalam dunia penyelenggaraan acara Corporate dan Government event. Keprihatinannya terkait Identitas Budaya pada generasi sekarang, membuatnya fokus sebagai pegiat dalam kegiatan Budaya dan Seni anak

Produser & Ketua Pelaksana



Sandi A Permana

Dimulai dari awal tahun 2000'an, keterlibatannya menangani berbagai project Multimedia membuatnya fokus di bidang Industri Kreatif. Selaku konseptor yang menjadikannya founder di beberapa perusahaan ICT, Startup dan Event Organizer, akan membuat pagelaran ini sarat dengan perpaduan unsur Teknologi dan Budaya

Sutradara & Kreatif



Yessy S

Founder Dunia Ajaib Kokomang (komunitas yang berfokus pada kegiatan mendongeng dan teater anak), penulis dan editor dengan pengalaman di kepustakaan Gramedia dan series Lemonilo, serta tim editor untuk 10 dongeng nusantara Bersama Rumah Dongeng Mentari

Penulis Naskah / Pelatih Teater



Isa Raja

Dengan kemampuan musikalitas yang sudah tidak diragukan, Isa Raja terkenal sebagai finalis salah satu ajang kompetisi bakat tingkat nasional, keunikannya, stage act dengan performa artistik merupakan ciri khas yang juga terasah dari kiprahnya di panggung teatrical kabaret

Penata Artistik & Stage Manager

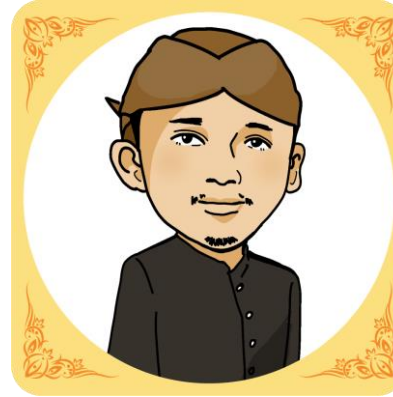
Team Penyelenggara



Ranny Ariyanti

Sutradara lulusan Teater ISBI yang memulai dunia akting hingga akhirnya mendalami penyutradaraan sejak 2018, terlibat dalam pertunjukan seperti Festival Teater Tubuh Selasar Sunaryo, Parade Teater Kampus ISI Solo, Misi Kesenian dan Kebudayaan Jawa Barat di Dago Tea House serta banyak pertunjukan lainnya.

Sutradara Teater



Hedi Risdiana Riskonda

Praktisi berbagai bidang Seni Musik dan budaya Tradisional, pengajar di sekolah Vokasi Seni dan pernah bekerjasama dengan universitas di Morioka Jepang untuk seni Pertunjukan Wayang Golek, serta berbagai negara lain dalam rangka promosi Seni dan Budaya Indonesia. Prestasi terakhirnya sebagai juara 2 Binojakrama Pedalangan Jawa Barat tahun 2022

Pelatih Dalang & Rampak Kendang



Vic Fadlin

Wakil 1 Jajaka Kota Bandung 2023, yang sejak Usia 10 Tahun mulai menekuni Seni Budaya Sunda, menjadi Pinilih Jajaka Alit 2014 dan berkesempatan mengikuti pertukaran budaya di Adelaide Australia, aktif menjadi anggota Teater JEBEW 808 di SMAN 8 Bandung dan saat ini berstatus Mahasiswa Jurusan Televisi dan Film ISBI Bandung

Asisten Sutradara



Mega Pawitra Utami

Penari lulusan Universitas Pendidikan Indonesia, berpengalaman lebih dari 15 tahun sebagai Penari dan pernah berkesempatan utk mengunjungi 10 Negara untuk membawa Budaya dan Kesenian Indonesia. Karya terakhir adalah sebagai Penata Tari dalam pergelaran "Buto" di sekolah Kuntum Cemerlang

Pelatih Tari, Sinden & Pupuhan

Kegiatan Pagelaran

Konsep

Pertunjukan dilaksanakan di Gedung Seni Budaya, diiringi Live Instrumen tradisional, Ilustrasi kartun pada Layar LED, serta penggunaan Green Screen yang akan menjadi bagian dari ornamen dan dekorasi pada area panggung

Tamu Undangan

- Bpk Ridwan Kamil dan Ibu Atalia *(tbc)*
- Bpk Syahrul Gunawan
- Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah IX
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Prov Jabar
- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bandung
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kab Bandung
- Dinas Pendidikan Prov Jabar
- Maestro, Pemerhati dan Praktisi Budaya
- 400 orang penonton



Waktu & Tempat

Minggu, 24 September 2023

Taman Budaya Jawa Barat
(Dago Tea House) **Indoor Theatre**





Penutup

Demikian Proposal ini kami buat,

Mari kita tumbuhkan rasa cinta anak-anak kepada Seni dan Budaya daerah sendiri, dengan diberikannya kesempatan untuk memiliki pengalaman berkarya, sehingga kelak mereka akan menjadi Generasi Penerus yang akan melestarikan **Seni dan Budaya Nusantara ...**

Nara Hubung :

ocha@idigital.co.id
Ocha (**0857 800 29098**)

 **pasban.jabar**

